



**16^e Festival allemand
Voiron, 17 - 27.01.2026**

CONCERT LYRIQUE

avec

Philippe Désandré, Basse

Yves Meierhans, Piano

Sophie Paul Mortimer, Soprano

Bonne soirée à tous !

Le Festival Allemand

Amitié Voiron Herford est une association issue du jumelage avec le Kreis Herford, situé dans le nord de l'Allemagne. Une rencontre annuelle a lieu avec nos amis de Herford, tantôt chez eux tantôt chez nous. Ces rencontres ont ainsi permis d'établir et de faire perdurer de solides liens d'amitié entre nos 2 associations.

L'autre objectif de Amitié Voiron Herford est de promouvoir la culture germanique auprès d'un public plus large afin de mieux lui faire découvrir et apprécier ses voisins d'Outre-Rhin.

Comme en 2024 et 2025, Amitié Voiron-Herford présente sa 16e édition du festival allemand du 17 au 27 janvier 2026 dans une formule élargie : à la projection de 8 films au cinéma PASSrl, tous sous-titrés en français et suivis d'un débat, viennent s'ajouter une conférence, une animation linguistique destinée à la jeunesse et le présent concert de musique allemande.

Liens utiles

<https://voiron-herford.fr/>

www.passrl.fr

facebook@cinemaallemandvoiron

PROGRAMME DU CONCERT

Mozart

- "Abendempfindung", Lied, Philippe Désandré

Bach

- "Quia Respexit", Magnificat, Sophie Paul Mortimer

Brahms

- Quatre Chants Sérieux, Philippe Désandré

Schubert

- "Nur wer die Sehnsucht kennt", Lied de Mignon, Sophie Paul Mortimer

Mozart

- "In diesen heil'gen Hallen", air de Zarastro, La Flûte enchantée, Philippe Désandré
- "Bei Männern ..." duo Papageno-Pamina, La Flûte enchantée, Philippe Désandré et Sophie Paul Mortimer
- "Wer ein Liebchen hat gefunden", air d'Osmin, L'Enlèvement au Séraïl, Philippe Désandré

Kurt Weil

- "Einst glaubte ...", Barbara Song, Opera de Quat'sous, Sophie Paul Mortimer

Wolf

- "Alles endet, was entstehet", Lied, Philippe Désandré

Schumann

- Chant Hébraïque, Philippe Désandré
- Die Grenadiere, Philippe Désandré

Hymne allemand

- "Einigkeit und Recht und Freiheit für das deutsche Vaterland", Philippe Désandré et Sophie Paul Mortimer

Hymne européen

- "Ode an die Freude", Beethoven, Neuvième Symphonie, Philippe Désandré et Sophie Paul Mortimer

PHILIPPE DÉSANDRÉ, BASSE DE L'OPÉRA

- ✓ A travaillé à l'opéra de Paris et sur de nombreuses scènes internationales, et a été dirigé en opéra et en concert par Michel Plasson, Armin Jordan, Kent Nagano, Ricardo Mutti, William Christie...
- ✓ Basse soliste du Groupe Vocal de France pendant 9 ans.
- ✓ A contribué à une centaine de créations contemporaines dans le monde entier.
- ✓ Dirige les chanteurs du Ministère de la Culture, en collaboration avec le pianiste Yves Meierhans.
- ✓ Anime avec Yves Meierhans la Semaine lyrique du Camet à Coublevie depuis 20 ans.

YVES MEIERHANS, PIANISTE ET COMPOSITEUR

- ✓ Accompagne le Chœur Amadeus dirigé par Laurent Zaïk.
- ✓ A participé à la création du spectacle musical "L'Envers du Décor", Festival d'Avignon (Théâtre de la Luna) puis reprise à Paris. Création de "Les Shakespearriennes" From Night to Dawn (2025) Théâtre de Vanves.
- ✓ Accompagne les chanteurs du Ministère de la Culture, dirigés par Philippe Désandré.
- ✓ A accompagné Philippe Désandré et les choeurs du Ministère de la Culture dans les concerts de la Fondation du Souffle pendant 10 ans
- ✓ Anime avec Philippe Désandré la Semaine lyrique du Camet à Coublevie depuis 20 ans.

SOPHIE PAUL MORTIMER, COMÉDIENNE ET CHANTEUSE

- ✓ A étudié et travaillé avec Daniel Mesguich, Patrice Chéreau et Brigitte Jaques.
- ✓ A travaillé sur "Karamazov", "Britannicus", "Surena", "Dom Juan", " Les Règles du savoir-vivre dans la société moderne" et la création de "Les Shakespearriennes" From Night to Dawn (2025)
- ✓ Sa Compagnie Turtle Bay organise avec Philippe Désandré et Yves Meierhans la Semaine lyrique du Camet à Coublevie depuis 20 ans.